

Wat een vondst!

Verhalen uit de geschiedenispraktijk

Anita van Dissel, Jan Hoffenaar
en Elsbeth Locher-Scholten (red.)

Boom – Amsterdam

Ontwerp omslag en binnenwerk: Mijke Wondergem, Baarn
Vormgeving binnenwerk: Peter Tychon, Wijchen
Lithografie: All-Print (Fred Vermaat), Wijchen
Cartografie: Erik van Oosten, Den Haag

Het Nederlands Instituut voor Militaire Historie is een zelfstandig wetenschappelijk onderzoeks- en documentatiecentrum binnen de Nederlandse Defensie Academie (NLDA).

Niets van deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook, zonder de voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. De meningen en opvattingen die in deze publicatie worden uitgesproken, zijn en blijven voor de verantwoordelijkheid van de desbetreffende auteurs. Zij geven niet noodzakelijkerwijs de mening weer van de minister van Defensie.

No part of this book may be reproduced in any form by print, photoprint, microfilm or any other means, without written permission from the publisher. The views expressed in this publication are those of the authors and do not necessarily reflect the views of the Minister of Defence.

Het Nederlands Instituut voor Militaire Historie heeft getracht alle rechthebbenden van het fotomateriaal te achterhalen. Mochten personen of instanties desondanks van mening zijn dat fotorechten niet zijn gehonoreerd, dan kunnen zij zich wenden tot het instituut.

© 2020 Nederlands Instituut voor Militaire Historie, Den Haag

NIMH

ISBN 978 90 2443 656 9
NUR 680

www.boomgeschiedenis.nl
www.bua.nl

Inhoud

Woord vooraf [7]

MILITAIRE EN ANDERE OORLOGSZAKEN

Drie decennia, drie vondsten [13]

Drie vernieuwende visies op geschiedschrijving

WIM KLINKERT

Booms en Thorbecke [27]

Liberalen onder en tegen elkaar

BEN SCHOENMAKER

Uit de schaduw van Hitler [43]

De kritiek op de Duitse Sonderweg

PATRICK DASSEN

Geschiedschrijving in overheidsdienst [55]

Waarheidsvinding en ontmythologisering van de strijd in de meidagen 1940

PIET KAMPHUIS

**Niet alleen een nazisymphisant, maar ook een
regelrechte crimineel** [73]

Mussert en zijn vermogen

TESSEL POLLMANN

‘That came as a surprise to me’ [79]

Schijn en werkelijkheid in de Koude Oorlog

JAN HOFFENAAR

KOLONIËN EN DAARNA

Een Cubaans gedicht en een Surinaamse staking [99]

Enkele gedachten over koloniale geschiedschrijving

GERT OOSTINDIE

Een zonderling in Nederlands-Indië [119]

Brieven van Jaques Nicolas Vosmaer (1803-1836)

ANITA VAN DISSEL

Bericht uit de benteng [133]

Hoe een archiefstuk aanzette tot de herinterpretatie van een strategie

MARK LODERICHS

Na het imperialisme [149]

De kinderen van een gesneuvelde guerrillaleider in Midden-Sumatra

ELSBETH LOCHER-SCHOLTEN

Een schijnvertoning of de schijn tegen? [167]

Japanse rechtspraak in Indonesië

ESTHER ZWINKELS

Een opmerkelijk bezoek [181]

Op patrouille in Suriname na de Tweede Wereldoorlog

ELLEN KLINKERS

‘We vormen een soort Duits bezettingsleger’ [193]

Het dagboek van een pelotonscommandant in Indonesië, 1946-1949

THIJS BROCADES ZAALBERG

Soebroto Brotodiredjo [213]

Een onverwachte vriendschap met verstrekkende gevolgen

CYRILLE FIJNAUT

Een onthutsende ontmoeting [231]

Lopen langs koloniaal erfgoed

ELLY TOUWEN-BOUWSMA

Noten [242]

Over de auteurs [267]

Register van personen [270]